



Université du Réseau des Référents Handicap

Libérons les potentiels de performance

#URRH2025



agefiph



Ressource Handicap
Formation

La pédagogie universelle au service d'une pédagogie plus inclusive : repenser l'enseignement pour tous





Yuliya KOSTYLEVA-LEBORGNE

Ingénieure d'études à l'Institut français de l'éducation (ENS de Lyon)
Chargée d'ingénierie de formation l'action 4 du projet INCLUDE



Anna CLAVEL

Chargée d'études à l'Institut français de l'éducation (ENS de Lyon)
Coordinatrice de l'équipe I-Sup
Co-pilote de l'action 4 du projet INCLUDE



Programme de l'intervention

Projet INCLUDE

De la compensation individuelle à l'accessibilité pour tous : objectifs et freins

Pourquoi et comment mettre en place la conception universelle de l'apprentissage ?

Compensation ou Inclusion ?



PROJET INCLUDE

Les objectifs du projet (2020-2025)

- Fédérer les acteurs de l'enseignement supérieur **Lyon - Saint-Étienne** pour créer collectivement un environnement d'apprentissage plus accessible
- Développer et diffuser des techno-pédagogies numériques innovantes et inclusives, en partenariat avec les EdTech
- Enrichir les pratiques pédagogiques
- Favoriser l'égalité des chances en toutes circonstances

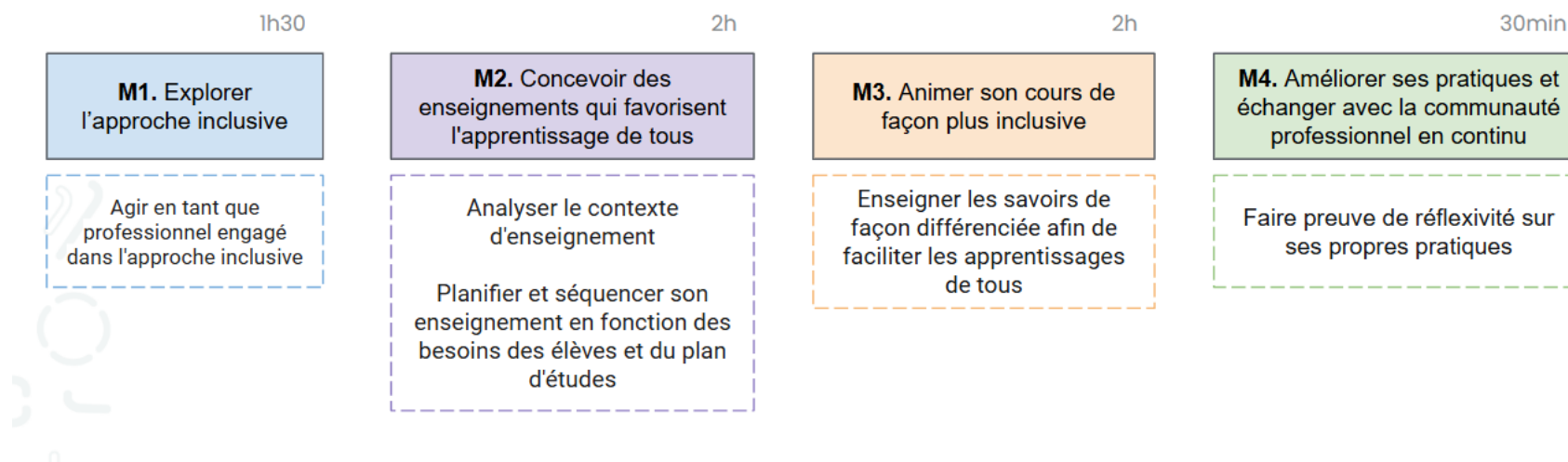
include
pour une université inclusive



PROJET INCLUDE

L'action 4 de formation à la pédagogie inclusive

Massifier la sensibilisation et la formation à l'enseignement inclusif à l'aide d'un plan de formation multimodale (en ligne asynchrone + session en synchrone)



Co-piloté par l'Inspé Lyon 1 et l'Ifé (ENS de Lyon)

Quel est votre rôle / fonction dans votre structure ?



Comment participer ?



1

Allez sur
wooclap.com

2

Entrez le code
d'événement
dans le bandeau
supérieur

Code d'événement

KOKCOY



Activer les réponses par SMS



DE LA COMPENSATION INDIVIDUELLE A L'ACCESSIBILITE POUR TOUS : objectifs et freins



APPROCHE PAR COMPENSATION OU INCLUSIVE ?

Extrait 20 secondes d'une capsule vidéo de la formation sur la pédagogie inclusive



APPROCHE PAR COMPENSATION OU INCLUSIVE ?

La pédagogie inclusive

La pédagogie inclusive est un des axes de l'éducation inclusive. L'éducation inclusive est « un processus de réforme systémique comportant des changements et des modifications du contenu, des méthodes d'enseignement, des approches, des structures et des stratégies en éducation visant à surmonter les obstacles ».

Source : Comité sur le droit des personnes en situation de handicap de l'ONU dans son Observation générale n°4 (2018) sur le droit à l'éducation inclusive



APPROCHE PAR COMPENSATION OU INCLUSIVE ?

Mots-clés

Obstacle à l'apprentissage

Environnement capacitant (*Fernagu-Oudet, 2018*)

Pas de profil type ou normé

Besoins génériques

Réussite de l'apprenant



APPROCHE PAR COMPENSATION OU INCLUSIVE ?

Diversité des apprenants et la variabilité de leurs besoins

Le QUOI de l'apprentissage	Le COMMENT de l'apprentissage	Le POURQUOI de l'apprentissage
Les étudiants perçoivent et comprennent le contenu du cours différemment les uns des autres.	Les étudiants utilisent divers moyens pour planifier leurs apprentissages et exprimer leurs connaissances.	Les étudiants se distinguent selon les moyens qu'ils prennent pour s'engager et se motiver à apprendre.
Les étudiants peuvent présenter : • Des troubles de la vision • Des troubles auditifs • Des difficultés à traiter l'information verbale • Des difficultés à interpréter les graphiques • Des difficultés à décoder les informations importantes • Des difficultés de lecture • Un vocabulaire limité • Des connaissances préalables limitées • Etc.	Les étudiants peuvent présenter : • Des troubles moteurs • Des troubles de mémoires • Des troubles d'expression verbale • Des difficultés d'écriture • Des difficultés d'organisation • Des difficultés à prioriser l'information • Etc.	Les étudiants peuvent présenter : • Des troubles anxieux • Une faible estime de soi • Une tendance au découragement • Des troubles de l'humeur • Des difficultés à travailler en équipe • Une tendance à surestimer leurs capacités • Etc.

Guide pratique - Adopter une approche pédagogique inclusive



APPROCHE PAR COMPENSATION OU INCLUSIVE ?

La conception universelle de l'apprentissage

On l'appelle aussi « accessibilité universelle à l'apprentissage » ou « pédagogie universelle ». La Conception Universelle de l'Apprentissage a pour objectif de prévoir dès la conception des enseignements les approches et démarches qui permettront de faire progresser tous les élèves sans avoir besoin de mettre en place d'adaptation secondaire.

Si l'approche traditionnelle consiste à préparer des séquences d'enseignement à destination des élèves moyens, puis de les décliner pour les élèves à besoins particuliers, il s'agit bien ici de concevoir dès le départ des cours qui s'adressent à tous.

<https://ecole-inclusive.web.ac-grenoble.fr/accessibilite-des-apprentissages/quest-ce-que-la-conception-universelle-de-lapprentissage>



Quels sont, selon vous, les principaux freins à la mise en place de l'approche inclusive pour les enseignants et les formateurs ?



Comment participer ?



1

Allez sur wooclap.com

2

Entrez le code
d'événement dans le
bandeau supérieur

Code d'événement

KOKCOY



Activer les réponses par SMS

[Copier le lien de participation](#)



LA REALITE DU TERRAIN



Résistances du corps enseignant face à la diversité

« J'ai peur de m'épuiser. »

« J'ai peur de perdre ma liberté académique.»

« Je crains que les diplômes ne perdent de leur valeur. »

« Ça aiderait si je connaissais les diagnostics. »

« Je crains de prendre des décisions inévitables »

« C'est bien beau mais je ne sais pas quoi faire concrètement. »

Source : Céline Péchard, Récit de pratique et réflexions à l'Université du Québec à Montréal, présenté lors de l'événement MiniMoot, 2025



LA CONCEPTION UNIVERSELLE DE L'APPRENTISSAGE

pourquoi et comment la mettre en place ?



Directives de la conception universelle de l'apprentissage

L'objectif de la CUA est de favoriser une **agentivité de l'apprenant** qui soit déterminée et réfléchie, ingénieuse et authentique, stratégique et axée sur l'action.

Concevoir plusieurs modes d'engagement



Accès

Options de conception pour

Accueillir les intérêts et les identités ⁽⁷⁾

- Optimiser les choix et l'autonomie (7.1)
- Optimiser la pertinence, la valeur et l'authenticité (7.2)
- Cultiver la joie et le jeu (7.3)
- Éliminer les préjugés, les menaces et les distractions (7.4)

Soutien

Options de conception pour

soutenir l'effort et la persévérance ⁽⁸⁾

- Clarifier le sens et la finalité des objectifs (8.1)
- Optimiser les défis et le soutien (8.2)
- Favoriser la collaboration, l'interdépendance et l'apprentissage collectif (8.3)
- Favoriser l'appartenance et le sentiment de communauté (8.4)
- Fournir un feedback axé sur l'action (8.5)

Fonction exécutive

Options de conception pour la

capacité émotionnelle ⁽⁹⁾

- Reconnaître les attentes, les croyances et les motivations (9.1)
- Développer la conscience de soi et des autres (9.2)
- Promouvoir la réflexion individuelle et collective (9.3)
- Cultiver l'empathie et les pratiques réparatrices (9.4)

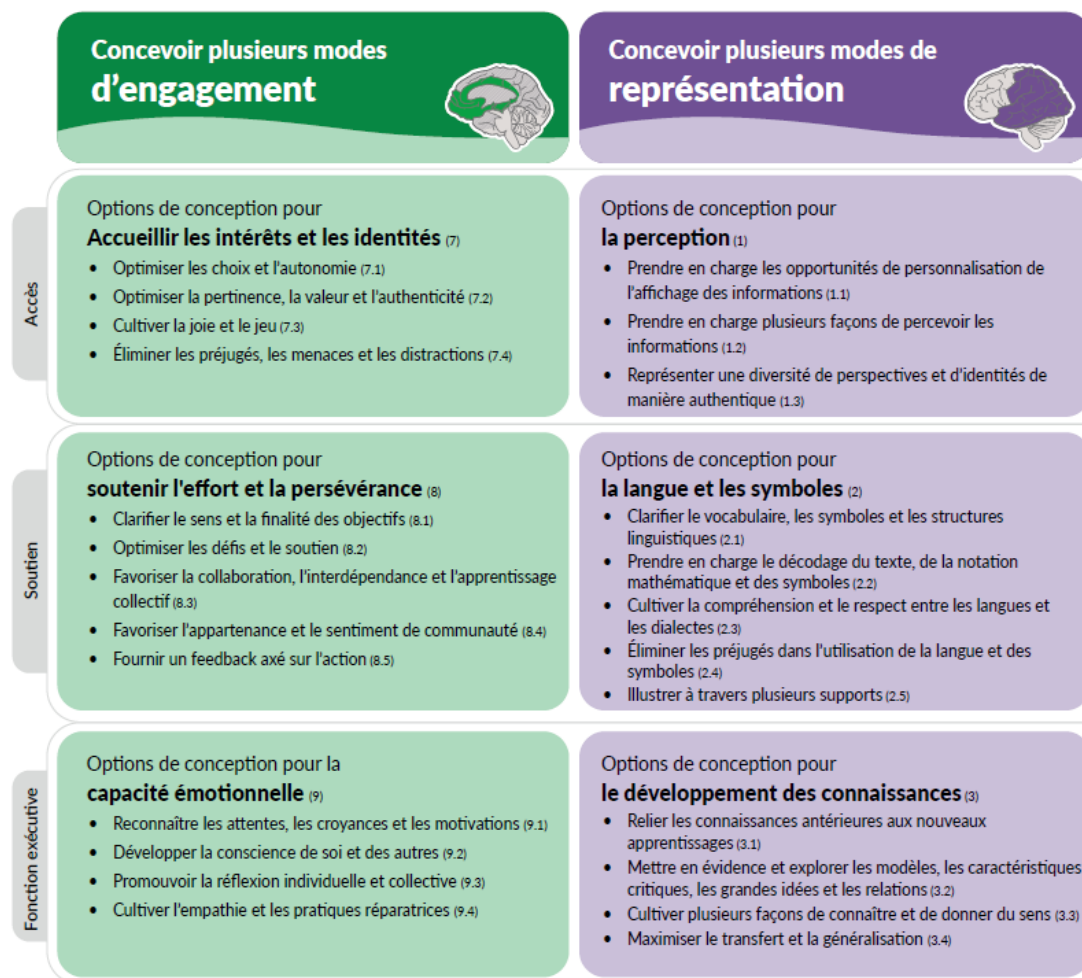


udlguidelines.cast.org © CAST, Inc. 2024
Citation suggérée : CAST (2024). Directives de la conception universelle de l'apprentissage version 3.0 [organisateur graphique]. Lynnfield, MA : Auteur.



Directives de la conception universelle de l'apprentissage

L'objectif de la CUA est de favoriser une **agentivité de l'apprenant** qui soit déterminée et réfléchie, ingénieuse et authentique, stratégique et axée sur l'action.



Directives de la conception universelle de l'apprentissage

L'objectif de la CUA est de favoriser une **agentivité de l'apprenant** qui soit déterminée et réfléchie, ingénieuse et authentique, stratégique et axée sur l'action.

	Concevoir plusieurs modes d'engagement 	Concevoir plusieurs modes de représentation 	Concevoir plusieurs modes d'action et d'expression 
Accès	Options de conception pour Accueillir les intérêts et les identités ⁽⁷⁾ - Optimiser les choix et l'autonomie (7.1) - Optimiser la pertinence, la valeur et l'authenticité (7.2) - Cultiver la joie et le jeu (7.3) - Éliminer les préjugés, les menaces et les distractions (7.4)	Options de conception pour la perception ⁽¹⁾ - Prendre en charge les opportunités de personnalisation de l'affichage des informations (1.1) - Prendre en charge plusieurs façons de percevoir les informations (1.2) - Représenter une diversité de perspectives et d'identités de manière authentique (1.3)	Options de conception pour l'interaction ⁽⁴⁾ - Varié et honorer les différents modes de réponse, de navigation et de mouvement (4.1) - Optimiser l'accès aux matériels accessibles et aux technologies et outils d'assistance et accessibles (4.2)
Soutien	Options de conception pour soutenir l'effort et la persévérance ⁽⁸⁾ - Clarifier le sens et la finalité des objectifs (8.1) - Optimiser les défis et le soutien (8.2) - Favoriser la collaboration, l'interdépendance et l'apprentissage collectif (8.3) - Favoriser l'appartenance et le sentiment de communauté (8.4) - Fournir un feedback axé sur l'action (8.5)	Options de conception pour la langue et les symboles ⁽²⁾ - Clarifier le vocabulaire, les symboles et les structures linguistiques (2.1) - Prendre en charge le décodage du texte, de la notation mathématique et des symboles (2.2) - Cultiver la compréhension et le respect entre les langues et les dialectes (2.3) - Éliminer les préjugés dans l'utilisation de la langue et des symboles (2.4) - Illustrer à travers plusieurs supports (2.5)	Options de conception pour l'expression et la communication ⁽⁵⁾ - Utiliser plusieurs supports pour la communication (5.1) - Utiliser plusieurs outils pour la construction, la composition et la créativité (5.2) - Acquérir une aisance avec un soutien gradué à la pratique et à la performance (5.3) - Éliminer les préjugés liés aux modes d'expression et de communication (5.4)
Fonction exécutive	Options de conception pour la capacité émotionnelle ⁽⁹⁾ - Reconnaître les attentes, les croyances et les motivations (9.1) - Développer la conscience de soi et des autres (9.2) - Promouvoir la réflexion individuelle et collective (9.3) - Cultiver l'empathie et les pratiques réparatrices (9.4)	Options de conception pour le développement des connaissances ⁽³⁾ - Relier les connaissances antérieures aux nouveaux apprentissages (3.1) - Mettre en évidence et explorer les modèles, les caractéristiques critiques, les grandes idées et les relations (3.2) - Cultiver plusieurs façons de connaître et de donner du sens (3.3) - Maximiser le transfert et la généralisation (3.4)	Options de conception pour le développement de la stratégie ⁽⁶⁾ - Définir des objectifs significatifs (6.1) - Planifier et anticiper les défis (6.2) - Organiser les informations et les ressources (6.3) - Améliorer la capacité de suivi des progrès (6.4) - Remettre en question les pratiques d'exclusion (6.5)

Par où commencer et comment accompagner ses équipes pédagogiques ?





Ce n'est pas l'objectif



ALIGNEMENT PEDAGOGIQUE

**Contexte**

Dans quel contexte s'inscrit mon enseignement ?
Quelles seront les contraintes éventuelles que je devrais prendre en compte pour faire mes choix pédagogiques ?

Étudiant-e-s

- Nombre d'étudiant-e-s
- Diversité du groupe
- Acquis de formation

Cursus

- Format d'enseignement
- Nombre de crédits
- Articulation avec d'autres enseignements

Ressources

- Infrastructure
- Budget
- Matériel pédagogique

Enseignant-e-s

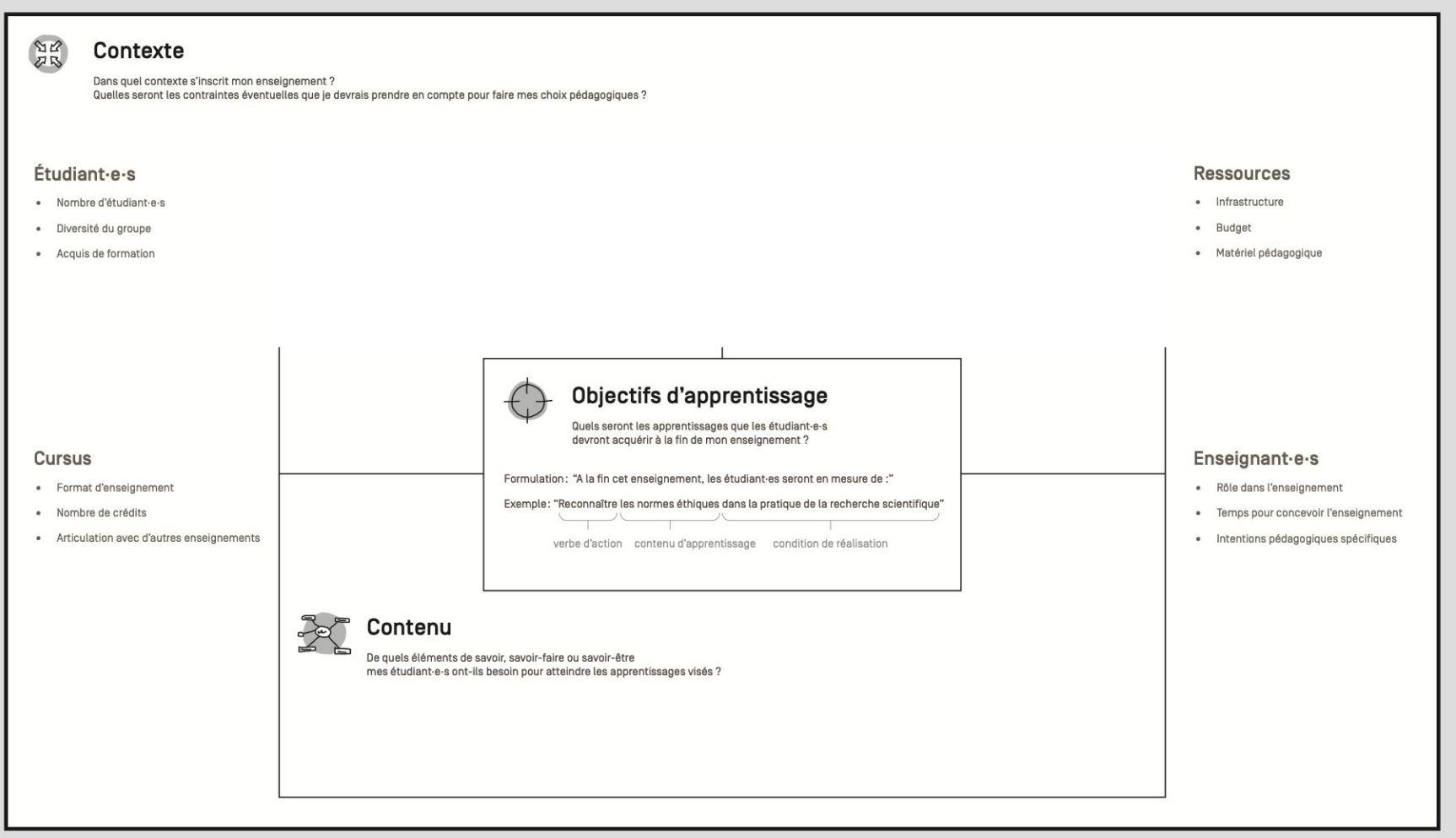
- Rôle dans l'enseignement
- Temps pour concevoir l'enseignement
- Intentions pédagogiques spécifiques



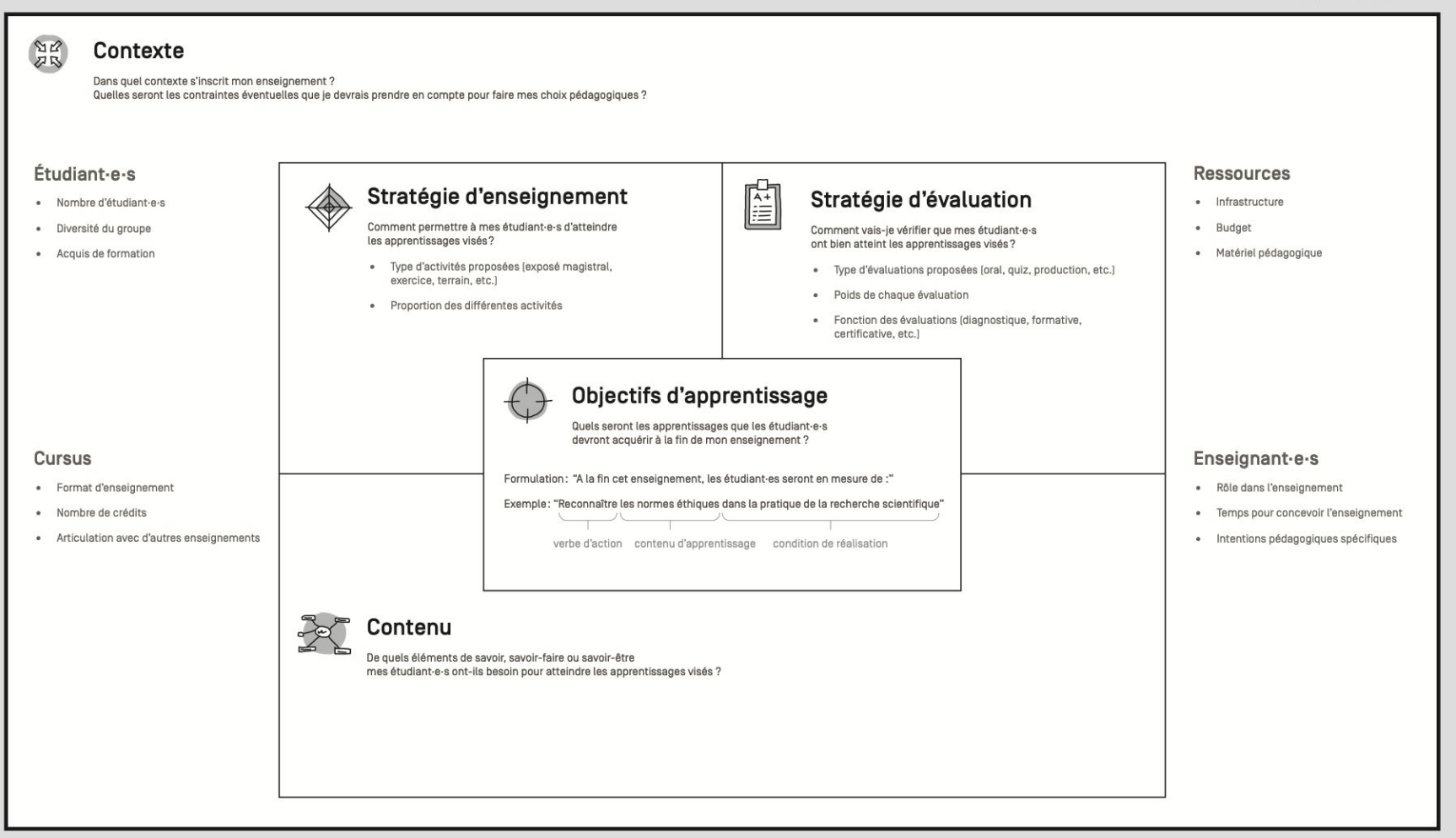
ALIGNEMENT PEDAGOGIQUE



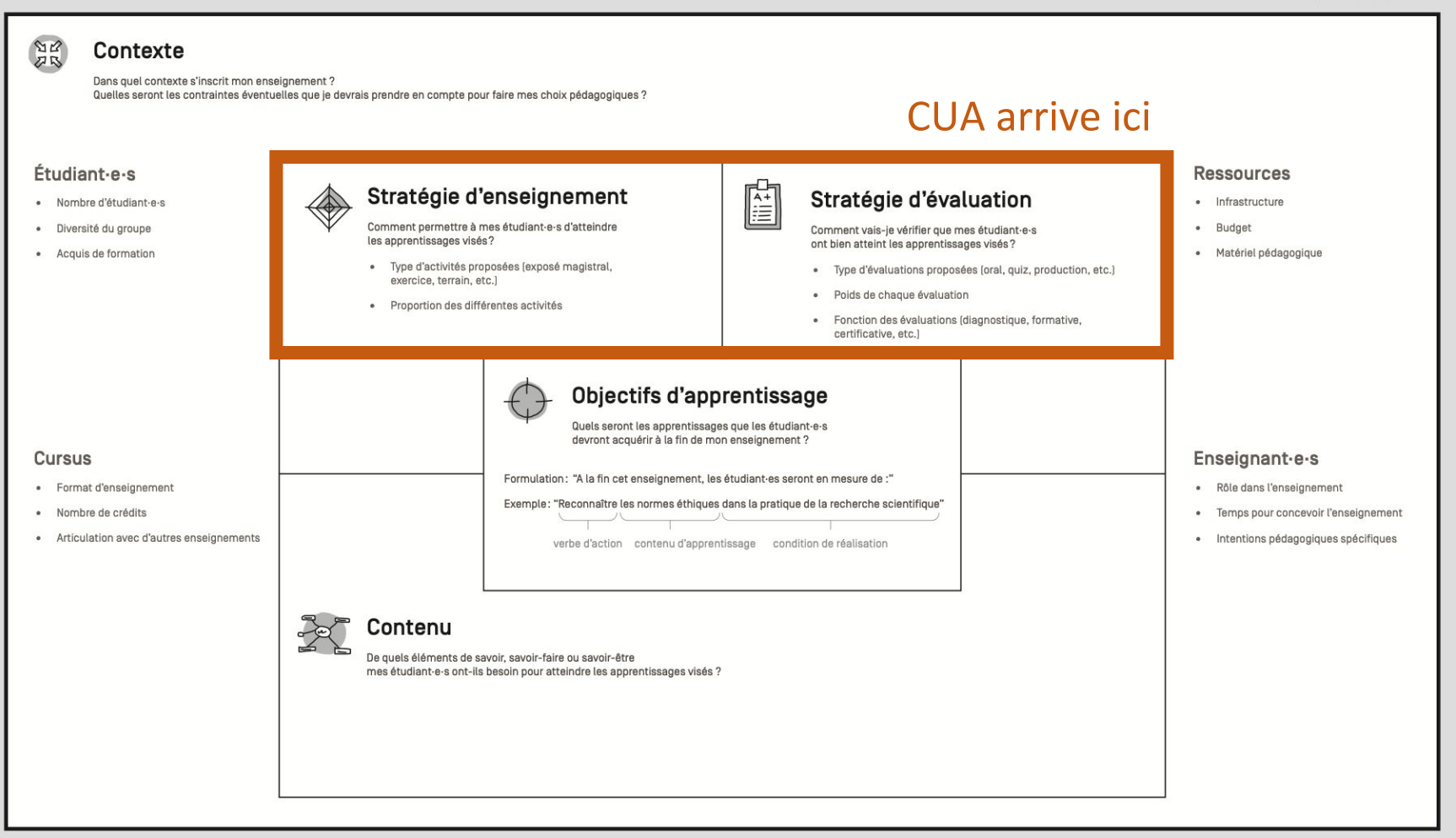
ALIGNEMENT PEDAGOGIQUE



ALIGNEMENT PEDAGOGIQUE



ALIGNEMENT PEDAGOGIQUE



QUELS SONT DES CONSEILS PRATIQUES ET CONCRETS ?

Présentation des contenus	Méthodes pédagogiques	Evaluation des apprentissages
Rendre disponible une foire aux questions, un glossaire ou un lexique.	Proposer plusieurs moyens de rejoindre l'enseignant (courriel, téléphone, rencontre Skype, etc.)	Organiser une séance de révision collective
Fournir des descriptions (textuelles et auditives) pour les images, les graphiques et les tableaux	Encourager et soutenir les occasions d'interaction et de soutien entre les pairs (tutorat, activité collaborative de révision, correction formative du travail d'un collègue, etc.)	Proposer un choix de modalités d'évaluation, pour une même évaluation.
Fournir des références provenant de différents médias (livres, articles de revues, vidéos, audio, etc.)	Utiliser le vote interactif pour dynamiser l'apprentissage	Fournir un guide de correction et, après les évaluations, donner des rétroactions détaillées.

QUELS SONT DES CONSEILS PRATIQUES ET CONCRETS ?

THÈME 1 : Maintenir l'attention en cours	THÈME 2 : Faciliter la compréhension du cours	THÈME 3: Encourager la participation
Accorder des pauses pour le cerveau (toutes les 20 minutes). Par exemple, poser une question, montrer une image, un graphique, une vidéo.	Activer les connaissances antérieures et faire des liens avec les nouveaux concepts.	Assurer une participation équitable (donner la parole à toutes les personnes).
Découper le contenu à enseigner en plus petits segments et varier les activités.	Créer ou faire créer des cartes conceptuelles, enregistrements audio ou vidéo, courts textes résumant les points importants.	Donner deux minutes aux personnes étudiantes pour penser seules avant de les regrouper avec d'autres pour échanger
Décrire oralement les images, schémas, graphiques et illustrations (éviter de dire "Comme vous voyez ici").	Autoriser l'enregistrement de ses exposés, ou les enregistrer soi-même.	Préparer des cours dans lesquels vous parlez moins.

Exemples de pratiques inclusives concernant l'enseignement (UQAM, U. Laval, McGill, UdeM, etc.)

- Par exemple, pour toutes les personnes étudiantes :
 - Mettre ses présentations/notes de cours sur Moodle avant le cours
 - Donner du temps supplémentaire pour les évaluations, si la vitesse de réalisation de la tâche demandée n'est pas une modalité essentielle au cours
 - Montrer des exemples de bons travaux
 - Indiquer ses disponibilités et délais pour répondre aux courriels

Pechard, C. (2025)



Exemples de pratiques inclusives concernant l'enseignement (suite)

- Donner quelques minutes pour penser seul avant d'être mis en équipe.
- Décrire les images, schémas, illustrations (éviter « comme vous voyez ici »).
- Pour encourager l'entraide, demander aux personnes étudiantes de se choisir un copain-copine d'étude.
- Encourager la prise de note collaborative.
- Varier ses modalités d'enseignement (classe inversée, vidéos, invités, débats, études de cas, etc.).

Pechard, C. (2025)



RESISTANCES DU CORPS ENSEIGNANT FACE A LA DIVERISTE

« J'ai peur de m'épuiser. »

« J'ai peur de perdre ma liberté académique.»

« Je crains que les diplômes ne perdent de leur valeur. »

« Ça aiderait si je connaissais les diagnostics. »

« Je crains de prendre des décisions inévitables »

« C'est bien beau mais je ne sais pas quoi faire concrètement. »

Source : Céline Péchard, Récit de pratique et réflexions à l'Université du Québec à Montréal, présenté lors de l'événement MiniMoot, 2025



A VOUS DE JOUER

Vous enseignez un cours magistral de Psychologie devant un large auditoire composé d'étudiants aux profils variés. Vous rencontrez plusieurs défis : il est difficile d'assurer un suivi personnalisé lors de la remise des travaux et d'adapter votre rythme aux différences de niveau des étudiants – certains étant très avancés, d'autres moins.

Par ailleurs, un étudiant pose régulièrement des questions très longues, parfois hors contexte, ce qui perturbe le déroulement de votre exposé et semble déconcerter une partie de l'auditoire. Vous remarquez également des signes d'inattention chez certains étudiants, aux capacités de concentration inégales. Lorsque vous posez des questions, le silence qui s'installe parfois vous laisse penser que certains ont du mal à assimiler des concepts complexes, sans que vous puissiez en être certain. Vous vous interrogez : votre présentation est-elle trop complexe ou est-ce la compréhension de certains étudiants qui pose problème ?

Par moments, vous avez l'impression de ne vous adresser qu'aux cinq étudiants actifs du premier rang. De plus, plusieurs étudiants vous ont récemment signalé qu'ils avaient du mal à entendre votre cours depuis le fond de l'amphithéâtre.

Identifiez :

1. les problématiques ou obstacles potentiels à l'apprentissage
2. les besoins génériques
3. les pistes que l'enseignant pourrait proposer pour répondre à ces besoins



COMPENSATION OU INCLUSION ?



Complémentarité des 2 approches

PRATIQUES INCLUSIVES

Pratiques universelles favorisant la réussite de tous les étudiants.

Quelques caractéristiques d'une approche inclusive des pratiques pédagogiques

- Considère la diversité sous toutes ses formes.
- Mise sur l'analyse des forces et besoins.
- Reconnaît les obstacles à la réussite créés par l'environnement éducatif.
- Demande une pratique réflexive de la part des enseignants.

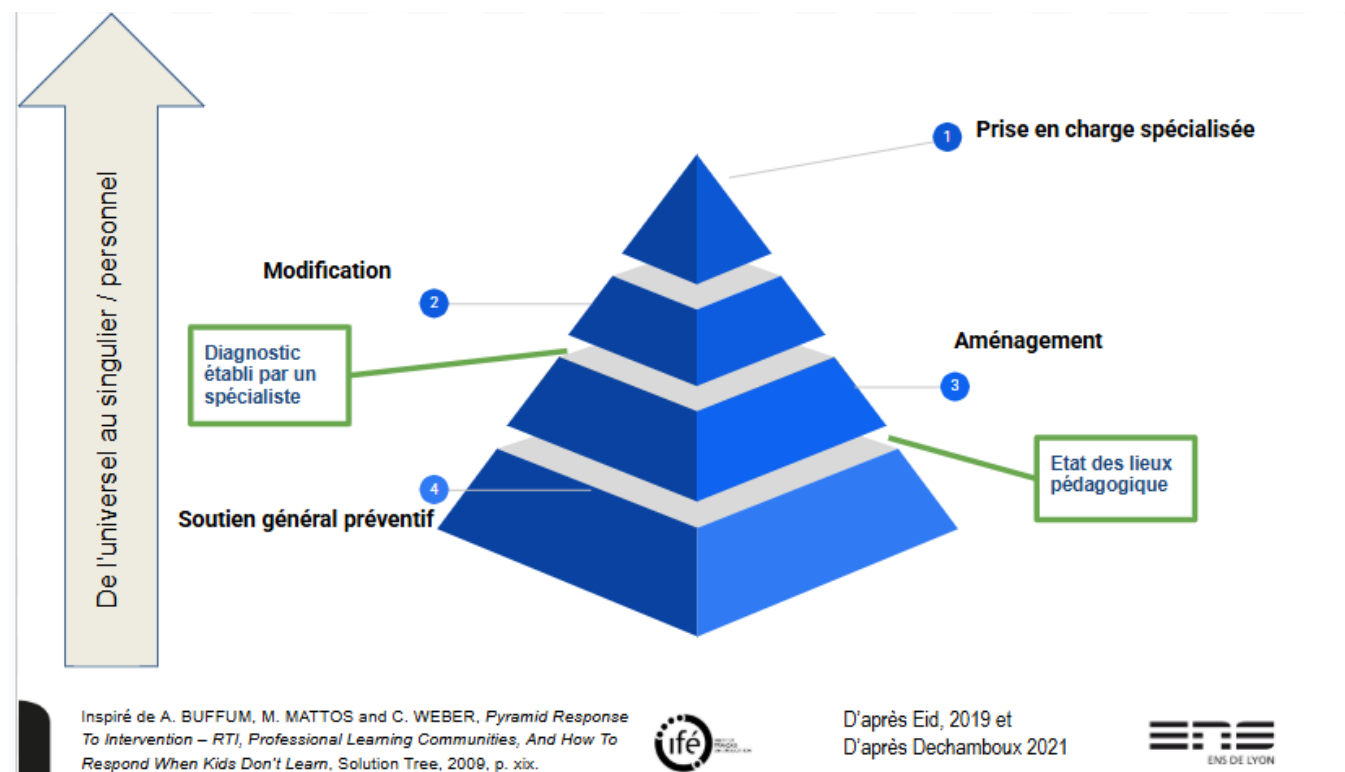


Il s'avère parfois nécessaire de mettre en place des aménagements essentiels à la réussite de certains étudiants identifiés en situation de handicap et auxquels ils ont droit.

Fortier et Bergeron (2016)



Complémentarité des 2 approches



CONCLUSION



Cinq raisons d'adopter des pratiques pédagogiques inclusives

1. Le fait de travailler en prévention des obstacles ou des besoins des populations étudiantes diversifiées plutôt que de chercher à résoudre les problèmes une fois qu'ils apparaissent a un impact positif pour tous (*Turcotte, 2017*).
2. Les pratiques inclusives favorisent la motivation, l'engagement et la réussite d'un plus grand nombre (*Bates, 2015*)
3. Ce sont les moyens pour permettre aux étudiants et étudiantes d'atteindre les objectifs d'apprentissage qui sont examinés en pédagogie inclusive. Les objectifs ne sont en aucune façon diminués. (*Philion, Bourassa, Lanaris et Pautel, 2016*).
4. Penser inclusif permet de diminuer les demandes d'accommodements individuels (*B La Grenade et Trépanier, 2017*).
5. La mise en place de pratiques inclusives permet à tous les apprenants et apprenantes de démontrer leur plein potentiel (*Beaudoin, 2013*)





Université du Réseau des Référents Handicap

Libérons les potentiels de performance

#URRH2025

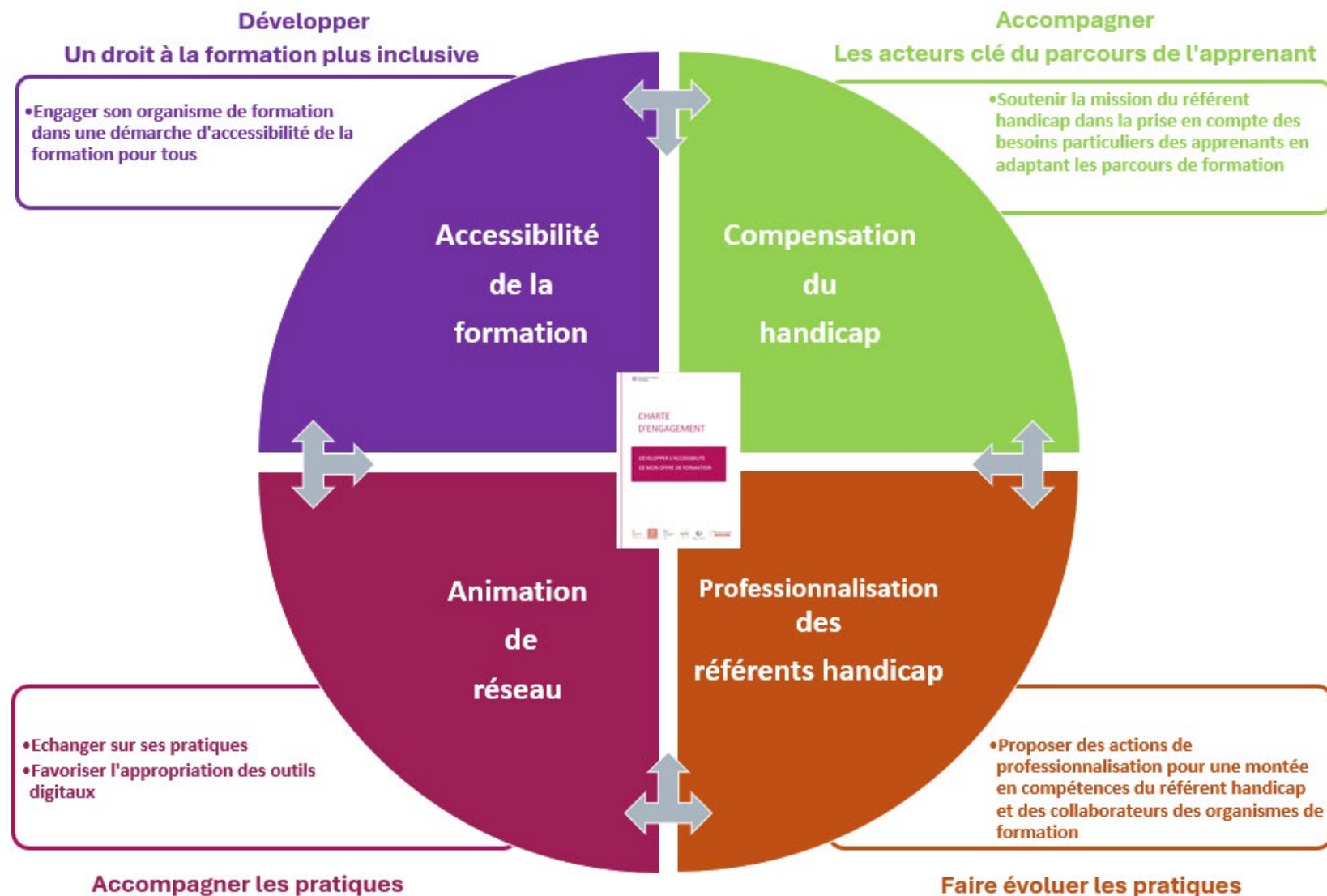


agefiph



Ressource Handicap
Formation

Offre de service de la Ressource Handicap Formation



Liens utiles vers les 3 outils digitaux

Pour vous engager dans la démarche d'accessibilité pour tous

Le plateforme Ressource Handicap Formation dédiée aux OPAC

Accéder à l'outil déployé sur votre région, en recherchant le lien d'accès sur la page acteur de la formation du site de l'Agefiph
<https://www.agefiph.fr/acteur-de-la-formation>



Pour vous professionnaliser

Le service en ligne national de l'appui à la professionnalisation

Créer votre compte : <https://appui.pro.agefiph.fr/learn>

Les webinaires RHF sur la page Acteurs de Formation

<https://www.agefiph.fr/acteur-de-la-formation>

Pour déposer une demande d'aide financière

Le portail national de demande d'aide financière

Créer votre compte : <https://www.agefiph.fr/aides-handicap/depot-de-demande-d-aide-financiere>



Vos contacts en région



**Pour bénéficier d'un appui
de la Ressource Handicap Formation sur votre région**

Retrouver les coordonnées des Conseillers RHF, en
cliquant [ICI](#)

